

MANUAL DO NÚCLEO DE ESTUDOS EM LÍNGUA PORTUGUESA – NELP/ILA/FURG

ELABORAÇÃO

ANA BEATRIZ OLIVEIRA RIBEIRO

FÁBIO ORTIZ GOULART

NATÁLIA GARCIA GUERREIRO

TATIANA SCHWOCHOW PIMPÃO

RIO GRANDE

NÚCLEO DE ESTUDOS EM LÍNGUA PORTUGUESA – NELP

2017

© Autores.

Elaboração:

Ana Beatriz Oliveira Ribeiro (Acadêmica do curso de graduação em Letras Português/Inglês)

Fábio Ortiz Goulart (Acadêmico do curso de graduação em Arqueologia)

Natália Garcia Guerreiro (Acadêmica do curso de graduação em Letras Português/Inglês)

Tatiana Schwochow Pimpão (Doutora em Linguística pela Universidade Federal de Santa Catarina e docente do Instituto de Letras e Artes, Universidade Federal do Rio Grande)

Catálogo na publicação

M294

Ribeiro, Ana Beatriz Oliveira.

Manual do Núcleo de Estudos em Língua Portuguesa. / Ana Beatriz Oliveira Ribeiro, Fábio Ortiz Goulart, Natália Garcia Guerreiro, Tatiana Schwochow. – Rio Grande, RS: NELP/FURG, 2017. 8p.

Inclui bibliografia.

1. Ensino. 2. Pesquisa. 3. Extensão. 4. Núcleo de Estudos em Língua Portuguesa. I. Título. II. Goulart, Fábio Ortiz. III. Guerreiro, Natália Garcia. IV. Pimpão, Tatiana Schwochow.

MANUAL DO NELP

1. INTRODUÇÃO

Pretende-se, neste manual, apresentar e divulgar o Núcleo de Estudos em Língua Portuguesa - NELP, vinculado ao Instituto de Letras e Artes - ILA - da Universidade Federal do Rio Grande - FURG -, e também realizar a exposição de algumas normas para bem utilizá-lo.

A criação do Núcleo de Estudos em Língua Portuguesa (NELP) teve início em 2001, surgindo da iniciativa dos professores de Língua Portuguesa do ILA, que necessitavam de um espaço complementar para realizarem atividades acadêmicas relacionadas ao curso, visando ao aprimoramento da formação docente. O núcleo contava com um acervo de livros didáticos, livros teóricos, gramáticas e dicionários.

Com a criação do curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Linguística e Ensino de Língua Portuguesa, em 2007, a atuação do NELP ampliou-se, passando a incorporar projetos diversificados de formação de professores e realizando pesquisas que visem a aproximar a comunidade acadêmica das escolas da rede pública e privada, no sentido de contribuir para o desenvolvimento de práticas de ensino e aprendizagem inovadoras.

2. APRESENTAÇÃO DO NÚCLEO

O núcleo tem como principal atividade a divulgação de conhecimentos acerca de temáticas de ensino, pesquisa e extensão relacionadas às áreas de linguística e língua portuguesa (MENEGARO, MARTINS, GRASSIZUINI, 2014; SOARES, TRINDADE, 2015). Essa divulgação ocorre mediante (i) oportunidades ofertadas aos alunos para integrarem atividades de pesquisa, ensino e/ou extensão e (ii) disponibilização de diferentes artefatos culturais, como trabalhos científicos, livros teóricos, gramáticas, dicionários, livros didáticos, periódicos e livros de literatura infantil. Ao todo estão disponibilizadas, para empréstimo e consulta local, cerca de 2000 obras em diferentes subáreas e suportes.

Estão vinculadas ao núcleo diferentes propostas de projetos, sejam elas de caráter de pesquisa, ensino e/ou extensão. A lista de atividades é divulgada na página do núcleo (www.nelp.furg.br) e apresenta uma breve descrição do projeto, acompanhada da indicação do coordenador e dos demais membros. Anualmente, essa listagem é atualizada.

O acervo que compõe o núcleo é dividido em três partes: o acervo de graduação (disponível a toda comunidade acadêmica); o acervo da pós-graduação (disponível como consulta local para a comunidade acadêmica, mas de empréstimo somente para os alunos da pós-graduação *Lato Sensu* em Linguística e Ensino de Língua Portuguesa); e o acervo didático (o qual está disponível também para toda a comunidade acadêmica, reunindo livros didáticos da educação básica e do ensino médio na área de linguagens). Ainda compõem o acervo, CD's, DVD's, monografias de especialização, teses, dissertações, periódicos científicos e de divulgação científica, folhetos e obras literárias (principalmente livros de literatura infantil).

3. CLASSIFICAÇÃO DO ACERVO

O sistema de catalogação e de classificação do acervo do núcleo orienta a localização das obras nas estantes. Cada área e/ou subárea do conhecimento está filtrada por códigos de uma tabela especializada em catalogação bibliográfica, conhecida por CDU (Classificação Decimal Universal). Além da CDU, o número de chamada, ou seja, o número de localização da obra nas estantes e que está nas etiquetas das mesmas, também há o Cutter, que é o código que indica a autoria de cada obra, ou seja, um código diferente para cada autor.

A etiqueta é composta pelo seguinte modelo:

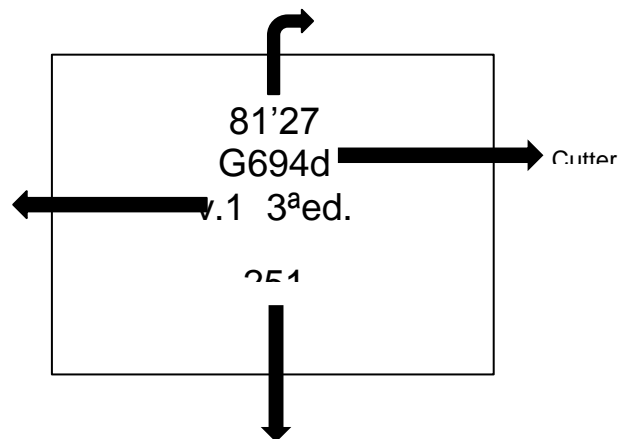


FIGURA 1: Disposição dos itens de classificação na etiqueta das obras.

Para localizar o livro na estante, é necessário saber que:

Etiquetas com o indicador inicial “0” correspondem à Organização do conhecimento (Metodologia científica, bibliotecas, etc..).

Etiquetas com o indicador inicial “1” correspondem às áreas de Filosofia e Psicologia.

Etiquetas com o indicador inicial “2” correspondem à Teologia, Religião, Doutrinas Religiosas, Mitologias, Folclore.

Etiquetas com o indicador inicial “3” correspondem às Ciências Humanas e Sociais (Sociologia).

Etiquetas com o indicador inicial “37” correspondem à Educação.

Etiquetas com o indicador inicial “7” correspondem às Artes.

Etiquetas com o indicador inicial “8” correspondem à Linguagem.

Etiquetas com o indicador inicial “9” correspondem à História, Geografia, Biografia.

Etiquetas com o indicador inicial “80” correspondem às Questões gerais relativas à Linguagem.

Etiquetas com o indicador inicial “81” correspondem à Linguística.

Etiquetas com o indicador inicial “82” correspondem à Literatura.

Outros tipos de obras possuem prefixos especiais para indicar o seu suporte como por exemplo, os livros didáticos que antes da CDU possuem o prefixo “LD”, referente a expressão “livro didático”.

CD = CD-ROM.

D = Dissertação de mestrado.

DVD = DVD-ROM.

GB = Gibi.

LD = Livro didático, seguido de seu conteúdo. Ex.: LD811.134.3 (livro didático sobre a língua portuguesa).

ME = Monografias de conclusão de curso de especialização (inclui artigos de conclusão).

MG = Monografias de conclusão de curso de graduação.

OH = Obras históricas não podem ser retiradas, uso somente para consulta local.

P = Periódicos, seguido de seu conteúdo. Ex.: P8 (periódico sobre linguagem).

PG = Livros pertencentes à Pós-Graduação. Só podem ser retirados por docentes ou discentes da Pós-Graduação, porém podem ser utilizados como consulta local por qualquer usuário.

PG:P = Periódicos da Pós-Graduação. O empréstimo se aplica ao mesmo caso dos livros com o prefixo “PG”.

RE = Relatórios de estágio.

T = Tese de doutorado.

Os livros que possuem uma etiqueta vermelha na porção superior da lombada, são de consulta local, podendo ser retirados do núcleo por no máximo duas horas e devolvidos ao final desse tempo.

Mais do que simplesmente ser um sistema de catalogação e classificação de acervos, a CDU “é um sistema que possibilita a uniformização dos critérios de classificação dos documentos” (CES, 20??) esta tabela é revisada regularmente, e é formada por 10 categorias que são subdivididas em mais 10 (CUNHA, CAVALCANTI, 2008). Também serve para que as obras sejam facilmente localizadas dentro de um acervo, seja ele de grande porte - como a biblioteca central da FURG - ou de pequenos acervos - como é o caso dos acervos do NELP. Este mesmo método é utilizado nas bibliotecas pertencentes ao SiB, o Sistema de Bibliotecas da FURG, portanto o objetivo é tornar homogêneo o modo como se dá a disposição das obras nos acervos do Núcleo.

4. ORIENTAÇÕES PARA UTILIZAÇÃO DO NÚCLEO

4.1 Orientações sobre o espaço

Sendo o Núcleo também uma biblioteca, é necessário ter alguns cuidados, entre eles:

Para os bolsistas:

- é proibido carregar e consumir alimentos no núcleo, assim como sucos e outros líquidos, com exceção de água e chimarrão;
- é importante sempre, antes de sair, conferir se o aparelho de ar condicionado está desligado;
- conferir se os computadores e seus respectivos estabilizadores estejam desligados;
- antes de sair do núcleo, conferir também se as luzes estão apagadas e as cortinas fechadas.

Para os usuários:

- é proibido carregar e consumir alimentos no núcleo, assim como sucos e outros líquidos, com exceção de água e chimarrão;
- ao parar de usar um dos computadores, caso ninguém for usar, favor desligá-los para que não haja desperdício de dinheiro público;
- nunca colocar os livros de volta na estante, devendo deixá-los em cima da mesa, para que um dos bolsistas responsáveis os coloque em seu devido lugar na estante;

- cuidar os prazos dos livros, pois não serão renovados caso o prazo de empréstimo tenha se esgotado;
- procurar um bolsista no caso de não encontrar a obra na estante, pois a mesma pode estar reservada, ou ainda há casos de alguns tipos de obras não se encontrarem nas estantes convencionais, como jogos, CD's, DVD's, folhetos e obras históricas;
- não salvar arquivos nos computadores - caso salve, os arquivos deverão ser deletados;
- não solicitar impressões (a impressora é de uso exclusivo do núcleo).

4.2 Orientações sobre os prazos

- O prazo para empréstimo é de 7 dias, podendo haver mais 4 renovações, respeitando o prazo de 7 dias.
- O usuário, seja ele bolsista, acadêmico, técnico ou professor da universidade; seja professor da rede pública e/ou privada de ensino, que possuir pendências em seu registro, ficará 15 dias bloqueado para o empréstimo de obras.
- Caso o mesmo queira realizar o desbloqueio, poderá ser realizada uma doação de alguma obra que for julgada relevante para a expansão do acervo.

5. EXPANSÃO DO ACERVO

Para melhor atender o público, o NELP objetiva à expansão do acervo, mediante:

- 1) atualização do acervo: doação de materiais e aquisição de obras por meio de financiamento de projetos;
- 2) criação de acervos especiais: gibiteca, acervo de obras raras e acervo acadêmico digital;
- 3) doação de livros, periódicos e gibis (é necessário assinar o Termo de Doação, favor solicitá-lo aos bolsistas);
- 4) doação de TCC, teses e dissertações (é necessário assinar o Termo de Autorização para inserção de trabalhos acadêmicos no sistema do acervo do NELP, favor solicitá-lo aos bolsistas).

BIBLIOGRAFIA

CES. **CDU**: o que é a Classificação Decimal Universal. Disponível em <<http://www.ces.uc.pt/biblioteca/documentos/CDU.pdf>>. Acesso em 24 out. 2016.

CUNHA, Murilo Bastos; CAVALCANTI, Cordélia Robalinho de Oliveira. **Dicionário de biblioteconomia e arquivologia**. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 2008.

MENEGARO, Lilian Lemos; MARTINS, Gabriel Silveira; GRASSIZUINI, Luiz Gustavo. Núcleo de Estudos em Língua Portuguesa - NELP. In: 13ª Mostra da Produção Universitária da FURG, 2014, Rio Grande, RS. **Anais da 13ª MPU FURG**. Rio Grande, RS: FURG, 2014.

Disponível em: http://mpu-historico.furg.br/index.php?option=com_phocadownload&view=category&id=10&Itemid=187&limitstart=60. Acesso em 24 out. 2016.

SOARES, Abigail Gomes; TRINDADE, Zari Morais da. Núcleo de Estudos em Língua Portuguesa - NELP. In: 14ª Mostra da Produção Universitária da FURG, 2015, Rio Grande, RS. **Anais da 14ª MPU FURG**. Rio Grande, RS: FURG, 2015. Disponível em: <http://mpu-historico.furg.br/index.php?option=com_phocadownload&view=category&id=13&Itemid=191>. Acesso em 25 set. 2016.